

La voix des habitants d'Arsenal Redon - Cleunay - La Courrouze

Le Pont 9

EDITORIAL

50 ans de vie de quartier

Au printemps dernier le Centre Social de Cleunay fêtait ses 50 ans, en septembre la paroisse faisait de même, et dans quelques mois ce sera le Comité de Quartier... Trois structures, trois anniversaires et un point commun : la volonté il y a 50 ans d'accompagner les habitants d'un quartier émergent. En effet si Cleunay est aujourd'hui un véritable quartier où chacun apprécie la qualité de vie, il y a 50 ans c'était une cité au milieu de nulle part. Un faubourg populaire avec la cité d'urgence construite en 1954 pour loger les sans-abris, puis un quartier HLM sorti de terre pour loger les ouvriers des usines environnantes. La vie n'y était pas tous les jours facile et le centre ville pourtant si proche semblait tellement loin lorsque les transports en commun n'avaient pas la fréquence qu'ils ont aujourd'hui. Quartier populaire, animé et solidaire. Chacune des trois structures, à son niveau, a contribué au renforcement du lien social ferment de cette solidarité : le Centre Social en répondant aux attentes des familles souvent modestes et en les accompagnant dans leurs démarches, la paroisse Saint-Clément en proposant un lieu de rassemblement ouvert aux croyants et souvent bien au delà des seuls croyants, le Comité de Quartier en organisant des rendez-vous festifs, en faisant des propositions à la Ville de Rennes pour améliorer le cadre de vie...

Cinquante ans plus tard le secteur a bien changé. Chacune des structures a, génération après génération, apporté sa pierre au quartier pour faire en sorte qu'aujourd'hui chacun s'y sente bien. En 1962, il y avait 5700 habitants à Cleunay ; bientôt, avec la Courrouze, il y en aura plus de 20000. La nécessité de créer des lieux de rencontre, de renforcer le lien entre les habitants n'en sera que plus forte. Notre souhait, c'est qu'avec les autres structures qui se sont créées entre 1962 et maintenant, l'Antipode MJC, le Cercle Paul Bert Cleunay, les 3 Maisons... et celles qui vont voir le jour, les trois cinquantenaires contribuent pleinement au vivre ensemble, ciment de l'identité d'un quartier en pleine mutation.

Le comité de rédaction.

SOMMAIRE

- Changement d'élu pour le quartier.....P2
- A Cleunay, un restaurant à vocation socialeP2
- Cleunay en zone apaisée P2
- Les 50 ans de la Paroisse Saint-ClémentP3
- La Ludothèque.....P3
- Le rond point Normandie-Niémen..... P4
- Ecocentre de la Taupinais, 8 ans déjà P4
- La mémoire de l'Arsenal.P5
- Du Qi-Gong à HéloïseP5
- La danse Hip-Hop.....P5
- Portrait d'artiste : Matisse Delorme..... P6
- Et si on parlait pour un tout de France P6
- Jeunesse, vacances et handicap..... P6
- Les 1ers travaux pour la ligne B du métro.P7
- Courrouze AN 05.....P7
- Agenda P8

Changement d'élue pour le quartier Cleunay Arsenal/ Redon

Maria Vadillo passe le flambeau à Vincent Maho Duhamel

La passation officielle a eu lieu mardi 25 septembre à l'Antipode MJC de Cleunay. Après l'avoir exercé pendant 17 années, celle que beaucoup d'habitants appellent familièrement Maria quitte la responsabilité d'élue du quartier. Madame Vadillo a exprimé son plaisir d'avoir accompagné les nombreuses initiatives qui ont permis au quartier de se développer et elle a tenu à remercier les habitants et les responsables des associations qui font vivre notre «Quartier Village». Ces années ont vu de grands changements, beaucoup de constructions neuves avec deux nouvelles zones d'aménagement (Claude Bernard-Alexandre Duval et La Courrouze), des opérations d'envvergure comme La Clinique de la Sagesse, le Centre Leclerc, la mise en place des 3 Maisons (Maison des Familles, Héloïse et Marion du Faouët), la trémie au passage à niveau de la rue Claude Bernard...

Madame Vadillo a dit sa confiance dans les grandes ressources humaines du Quartier 9 pour continuer à progresser dans le vivre mieux et ensemble. Vincent Malo Duhamel, le nouvel élu chargé du quartier, a exprimé sa volonté de s'inscrire dans la dynamique engagée, avec la même recherche de proxi-

mité, d'écoute des habitants. Il a dit son souci de la concertation, sa volonté que chacun trouve sa place dans le quartier. Il est déjà connu par certains habitants du fait de ses responsabilités professionnelles à Archipel Habitat et de sa délégation municipale sur l'ensemble de la ville en tant qu'adjoint à la propreté publique. L'élue qui a commencé son travail de terrain grâce à ses premières permanences et à l'animation de rencontres collectives, souligne le caractère attachant du quartier avec sa diversité, les enjeux d'un territoire en mouvement, la richesse de la vie du quartier et celle de sa vie associative.

Loïc Richard



M. Boloïon, direction quartier ouest, M. Le Drian, Ministre de la défense, M. Maho Duhamel, Mme Vadillo

A Cleunay, un restaurant à vocation sociale

À l'initiative et sous la houlette de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (P.J.J.) s'ouvre un restaurant en direction des associations (handicapés, retraités...) et des habitants. Il propose aussi aux «Restos du cœur» ou au «Secours populaire» des repas dits «sociaux» à prix coûtant.

Le principe du restaurant d'application est d'être un lieu non professionnel. Les usagers et clients en sont préalablement avisés.

Le prix du repas ? 8€ pour entrée et plat ou plat et dessert, 10€ pour un menu complet.



Ce restaurant accueille huit jeunes de la P.J.J. et quatre jeunes de la Mission locale. Le groupe sera encadré par deux professeurs, Frédéric Quemeneur en cuisine et Yann Jamet en salle.

Ce formidable outil d'insertion devrait permettre à des jeunes de découvrir le monde du travail pour déboucher sur un métier. Ainsi, des vocations de chefs de cuisine naitront-elles, peut-être, à Cleunay ?

Rappelons, pour terminer, que la Protection Judiciaire de la Jeunesse fait partie intégrante du Ministère de la Justice et prend en charge des jeunes en danger ou délinquants.

Christian Benoist

Les Col'marmitons

Restaurant d'application, 27 rue Jules Lallemand, ouvert les mardi, mercredi et jeudi midi, uniquement sur réservation au 02.99.35.84.12

Le quartier de Cleunay en zone apaisée



Vous l'avez certainement remarqué, quelques rues de Cleunay sont en travaux et les trottoirs subissent certains rétrécissements : les rues sont dotées de réhausseurs et autres «coussins Berlinoïse». Le quartier de Cleunay bénéficie d'aménagements de voirie dans le cadre du programme de création de zones 30 initié par la Ville de Rennes sur l'ensemble du territoire.

Les dispositifs mis en oeuvre vont permettre d'atteindre 3 objectifs majeurs :

- réduire la vitesse des automobiles
- faciliter les déplacements doux (marche, vélo)
- améliorer globalement la qualité de vie dans le quartier.

Ces travaux s'échelonnent dans les rues jusqu'au mois de juin 2013.

Pour de plus amples renseignements

vous pouvez contacter le technicien responsable du projet au 02 23 62 23 61 ou la Direction de Quartier Ouest au 02 23 62 26 81.



Nouvelle boulangerie

Monsieur et madame FLEURY viennent de reprendre la boulangerie de Cleunay «les Douceurs Bretonnes», 32 Rue Jules Lallemand.

Dans le métier depuis 20 ans ils ont travaillé à St Georges de Rintembault et Vieux Vy sur Couesnon.

Leurs produits phares «La festive» et le Kouign-Aman.



Les 50 ans de la Paroisse Saint-Clément

Témoigner donne du sens au présent et ouvre une perspective pour les générations futures appelées à animer notre quartier. C'est dans cet objectif que des Cleunaysiens de souche ou présents depuis des décennies et pour la plupart paroissiens de Saint Clément ont accepté d'apporter leur collaboration à la rédaction de cet article.

1960, Cleunay à la recherche de son identité

A l'époque sur les bus, nulle part ne figure le nom de Cleunay mais une grande lettre U, comme Cité d'Urgence. La cité voulue par l'abbé Pierre pour loger ce peuple des campagnes en proie à l'exode rural de l'après guerre ou de prolétaires déracinés. Cleunay, quartier périphérique et enclavé, est alors montré du doigt par les «vrais Rennais». N'est-ce pas le quartier de la petite délinquance ? Une seule entrée : le pont de la voie ferrée, une seule sortie : la route des étangs d'Apiigné. Le logement y est très social. Les terrains marécageux souffrent des crues de la Vilaine. Le décor est planté. A cette époque, Cleunay stigmatisé ne serait pas, selon la rumeur, un quartier où il fasse bon vivre. C'est oublier la clairvoyance d'humanistes, chrétiens ou non, qui ont su fédérer leur énergie pour construire l'esprit «village» du Cleunay d'aujourd'hui.

1962, une église naissante, accueillante et enracinée

S'agissant des 50 ans de la paroisse Saint Clément, citons deux de ses premiers membres : Albert Loisel, pharmacien et premier président du Comité de Quartier et Henri Pitard, adjoint au maire Henri Fréville, qui fut l'un des organisateurs de la course cycliste de la St Michel à Cleunay. La paroisse naît, comme d'ailleurs le patro et l'école privée de Saint

Clément, sur un terrain légué par la famille de Montrichard. Son périmètre pastoral regroupe alors les secteurs de Malakoff, Cleunay et la partie rurale au sud-ouest comprenant Ste-Foix, le grand et petit Blosne et le Pré Namet. Dès le début, la paroisse est très active. De nombreux mouvements rayonnent : Scouts, JOC (Jeunesse Ouvrière Chétienne), les clubs Perlin et Fripounet, l'ACE (Action Catholique Etudiante), l'ACO (Action Catholique ouvrière). Cinq prêtres animent la paroisse. C'est d'abord en bois qu'une première église est construite en 1957. Mais du fait de l'industrialisation galopante, arrivée des usines Citroën à la Janais et à la Barre Thomas par exemple, le quartier se développe rapidement. La construction de l'église actuelle devient prioritaire. Inaugurée le 2 avril 1962 par le Cardinal Clément Roques, archevêque de Rennes, qui lui donne son prénom, cette église révèle quelques secrets au niveau de sa conception. Ses auteurs, les architectes Yves Perrin, dont le père a dessiné l'église Sainte Thérèse, et Georges Martin, ont privilégié la chaleur du bois et une sobriété dans la forme architecturale. La décoration intérieure, statues en forme de totem, croix à proximité de l'autel, relief géométrique sur le mur de pierre au fond du chœur, ancienne verrière et chemin de croix, sont l'œuvre de Francis Pellerin, grand prix de Rome. Privilégier l'humain est une volonté clairement exprimée. A ce titre, la paroisse va participer largement au développement de la vie sociale sur Cleunay, au côté du Comité de Quartier, en construisant par exemple à cette époque une salle contiguë à l'église, pour y proposer des jeux et organiser un TV club, (la télévision



ne s'était pas imposée dans les foyers). La paroisse s'investit également dans les centres aérés, la création du Patro Association ou encore le club des anciens (devenu l'OPAR) et d'autres associations. Dans les années 60, la direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique fait construire, à côté de l'église, l'école primaire Saint-Clément, dirigée par une religieuse. Cette école remplacera celle de la rue Alexandre Duval. Une école maternelle viendra s'y ajouter progressivement.

2012, une paroisse impliquée

Aujourd'hui, malgré une diminution sensible de ses membres, la paroisse Saint Clément demeure accueillante et enracinée dans son quartier. Les laïcs s'investissent davantage dans sa gestion et son organisation (ex. aujourd'hui des célébrations d'obsèques sont conduites par des laïcs formés). La paroisse souhaite être toujours plus à l'écoute et participer au cheminement de chacun.

Dans cet esprit, les 6 et 7 octobre derniers, la Paroisse Saint-Clément a fêté ses 50 ans au travers d'expositions, de temps d'échanges (repas, animations diverses) et en clôturant les festivités par une très belle chorale.

Yvon HELLEGOUARCH

La ludothèque

La ludothèque existe depuis plus d'une dizaine d'années. Elle est un élément fondamental pour l'éveil des enfants et des adultes. L'équipe encadrante est composée d'une salariée et de cinq bénévoles, mais comme dans beaucoup d'associations, les bénévoles sont recherchés. Alors si le jeu est votre dada, vous serez les bienvenus !

Ce lieu se veut être un endroit de rencontres et d'échanges, des boissons chaudes et des gâteaux sont offerts pour un moment de convivialité.

Des accueils pour les scolaires ont lieu par classe une fois par trimestre. Les soirées jeux sont programmées une fois par trimestre de 17h à 22h, ainsi que des animations de squares aux beaux jours.

A la Ludothèque on peut trouver aussi bien des jeux d'éveil que des jeux de sociétés, mais également bientôt de grands jeux en bois empruntables par les familles pour les fêtes d'anniversaire. L'avantage incontestable de ce lieu d'accueil est la variété et la nouveauté. Il est en effet sympathique d'essayer ou de tester un jeu avant de vouloir l'acquérir. A l'approche des fêtes de fin d'année, n'hésitez pas à venir y faire un tour en famille et de profiter de moments ludiques.

Pratique : Ouvert au Centre Social le mardi de 16h30 à 18h30 et le mercredi de 10h à 12h. Pendant les vacances : ouvert le mercredi de 10h à 12h et le vendredi de 10h à 12h. Tarifs : sur place gratuit, prêt de jeux 8€ la carte de 12 jeux/jouets et un chèque de caution de 320€ (adhésion non obligatoire). 3 jeux par carte pendant 15 jours.

Valérie Andrieux



Un rond-point Normandie-Niemen à Cleunay

Le 22 septembre dernier était inauguré le rond-point Normandie-Niemen, dénomination décidée lors du conseil municipal du 9 juillet.

En prenant cette décision la ville de Rennes a souhaité rendre hommage à une unité aérienne qui s'était illustrée au cours de la seconde Guerre mondiale dans les combats contre les armées nazies.

Le groupe de chasse Normandie fut créé en 1942 à la demande du général De Gaulle qui souhaitait que la France Libre soit présente sur tous les fronts dont celui de l'Est aux côtés de l'Armée rouge.

En juillet 1943 il s'illustre dans la bataille de Koursk-Orel puis est rédirigé vers le Moyen-Orient où il avait été constitué.

De retour en 1944 cette escadrille participe aux batailles du fleuve Niemen qui lui valurent le nom que lui attribua Staline.

Il serait trop long de revenir sur les conditions climatiques exceptionnelles qu'endurèrent pilotes et mécaniciens de l'unité la plus titrée de l'Armée française.

Si l'escadrille Normandie-Niemen fut particulièrement en Union soviétique et aujourd'hui en Russie, il faut bien dire que la France se montre relativement discrète même si on peut imaginer que la période de la Guerre froide explique l'étouffoir mis sur cette épisode de la guerre et que seul a rappelé un film de Jean Dréville en 1960. La ville de Rennes s'est honorée en rappelant cette histoire.

Alain Coquart

L'un des survivants de cette escadrille, Gaël Taburet, est originaire de Messac mais il n'avait pas pu venir à Rennes le 22 septembre.

Ecocentre de La Taupinais : 8 ans déjà !

En 2004, l'Ecocentre est installé dans une ancienne ferme au cœur du parc de la Prévalaye, à l'initiative de la ville, en partenariat avec diverses associations (Maison de la Consommation et de l'Environnement, Bretagne Vivante, Eau et Rivière de Bretagne, Ligue de Protection des Oiseaux...). Conçu pour



proposer à l'ouest de Rennes un site complémentaire à la ferme des Gayeulles, l'Ecocentre est un lieu d'échange et d'expérimentation sur l'environnement et le développement durable. La présence d'une ancienne ferme, le site très boisé parsemé de nombreuses marres et la proximité de jardins familiaux sont des atouts indéniables.

Bilan d'étape

Selon Yves Marais, son directeur «Comme dans tout projet il y a des choses qui ont bien marché et d'autres moins. Les animations en direction des enfants, des centres de loisir et des écoles ont bien fonctionné, les animations en direction du grand public moins bien». L'Ecocentre est ouvert à tous et aucun projet n'est livré clef en main. «Nous répondons à des projets, financés

dans le cadre du contrat éducatif local, et il est donc naturel que les écoles et les enfants soient les premiers demandeurs. Il n'est pas rare de recevoir deux classes la même journée». Certaines animations grand public ont bien marché, la formation au compostage, les journées portes ouvertes, les journées d'échange sur le temps de travail (formations d'animateurs, d'élus ou de techniciens) et d'une manière générale les projets portés par les partenaires comme «La nuit de la chouette». L'Ecocentre est régulièrement sollicité par le Comité de Quartier, notamment lors du marché aux fleurs où nous proposons des conseils et une information sur les risques liés à l'usage des pesticides par exemple. Malgré la proximité, la mise en œuvre de projets avec les usagers des jardins familiaux s'est avérée plus difficile.

«Le centre est ouvert à contre courant de la fréquentation des jardiniers, ils viennent essentiellement le soir et le week-end alors que nous sommes présents en journée» précise Yves Marais. C'est l'une des raisons qui a conduit le centre à organiser le 24 avril 2012, une journée de réflexion avec les associations du quartier et les divers partenaires.



De nouvelles orientations

Trois axes se sont dégagés de cette réunion avec la perspective d'ouvrir le centre en soirée, certains week-end et pendant les vacances :

- Faciliter l'accès et le repérage de l'Ecocentre à partir de Cleunay en créant des cheminements pédagogiques ou ludiques...
- Créer un temps fort et festif au printemps en nous appuyant sur le réveil de la nature, des jardins, des animaux...
- Mettre en place des formations au jardinage et aux gestes du développement durable.

Lors de cette journée il a aussi été rappelé que l'Ecocentre s'inscrivait pleinement dans la réflexion conduite par la ville avec les habitants et les associations sur le devenir de la Prévalaye.

Jean-Yves DAGNET

Scarabée



MAGASIN

BIO

ouvert du lundi au samedi
de 9h30 à 19h

132 rue Eugène Pottier • Rennes-Cleunay • www.scarabee-blocoop.fr

- ✓ Pain frais tous les jours
- ✓ Fruits et légumes de saison
- ✓ Boulangerie et charcuterie artisanales



La mémoire de l'Arsenal

L'association Mémoire «Arsenal-Courrouze» sort un livre «Arsenal de Rennes, de 1793 à nos jours. De l'histoire industrielle à la naissance d'un quartier.» L'ouvrage est consacré à cette usine singulière qu'est l'Arsenal de Rennes. Son activité, liée aux conflits mondiaux et colonialistes, en a toujours subi les contraintes et les obligations. Les périodes plus pacifiques en engendraient d'autres comme la réduction des effectifs. Ainsi la variation du volume des productions et l'évolution des besoins munitionnaires ont obligé l'Arsenal à se remettre en cause et à se diversifier

Ainsi, après la Seconde guerre, l'Établissement, pourtant très affecté après l'occupation, a su se redresser en participant à l'effort national de reconstruction de la France.

Derrière ses murs, tant boulevard de la Tour-d'Auvergne qu'à la Courrouze et à la Maltière, des femmes et des hommes, jusqu'à 17 000 durant la première guerre mondiale, ont marqué les deux siècles. Cette présence industrielle a laissé une empreinte durable sur le territoire. Ici un mur d'enceinte, là un atelier... Nombre de témoignages physiques ont été volontairement conservés dans l'aménagement du futur quartier de la Courrouze.

L'histoire de l'Arsenal de Rennes, rédigée par des anciens salariés, mise en forme par Christine Barbedet, journaliste et auteur, recense l'essentiel des aspects économiques, industriels, sociaux et humains, au travers de témoignages et de documents historiques.

«Je veux croire que cet ouvrage permettra

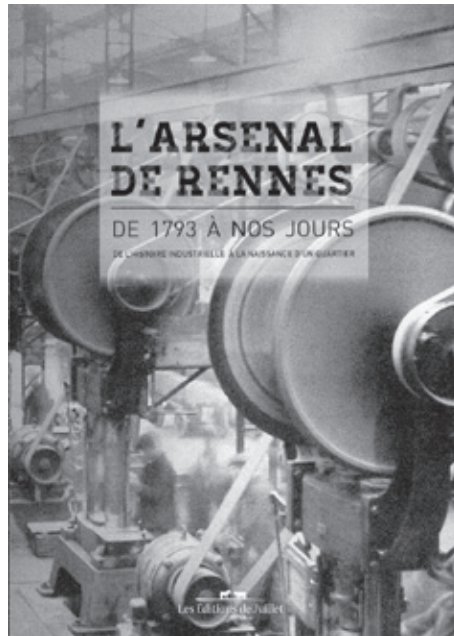
aux Cleunaysiens, aux nouveaux habitants de la Courrouze et pas seulement, de découvrir l'histoire d'une entreprise rennaise pas ordinaire».

La parution est prévue à la mi-décembre 2012 au prix de 30 euros. 260 pages intérieures. Les caractéristiques de l'ouvrage font qu'il sera à classer dans les «beaux livres». Des coupons de commande sont disponibles au Centre social de Cleunay, à la MJC Antipode et auprès de l'association (49 rue Jules Lallemand ou assoarcsourrouze@orange.fr).

Jean Claude HAMELIN

Président

Association Mémoire «Arsenal-Courrouze»



Du Qi-Gong à Héloïse

Une nouvelle activité a démarré à la maison de quartier Héloïse depuis le 12 novembre. Colette parle avec passion de cette discipline qu'elle pratique et enseigne depuis 16 ans.

Tout d'abord que signifie ce terme chinois : Il signifie pratique (Gong) de l'énergie (Qi) qui se prononce «tchi».

En droite ligne de la médecine traditionnelle chinoise qui comprend l'acupuncture, la pharmacopée et le massage, le Qi-gong propose des techniques dans le but de faire circuler l'énergie vitale (Qi) dans le corps. A cet effet, il utilise des postures, des mouvements, des marches, des visualisations des autos-massages, des sons qui agissent favorablement sur les organes, les articulations, les muscles et le dos...

Associant le corps et l'esprit à la respiration c'est un régulateur de notre psychisme et de nos émotions. Il nous invite à trouver la détente et le calme intérieur permettant de

libérer les tensions. Ses effets bénéfiques sur l'équilibre du corps, le centrage et l'enracinement en font aussi un outil très précieux pour la concentration et la mémoire.

Cette pratique, accessible à tous et à tout âge de la vie, répond aux besoins de notre temps souvent malmené par des rythmes inadaptés qui génèrent du stress au quotidien.

Une pratique régulière est conseillée pour progresser et ressentir tous les bienfaits de cet art millénaire.

Le cours se déroule le lundi de 17h30 à 18h30, dans les locaux de la maison de quartier Héloïse, rue de Redon.

L'inscription est possible tout au long de l'année, la première séance est offerte.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter Colette Clairenbeaud :
Tél. 02 56 51 86 28 et 06 62 76 04 11
E-mail : colette.claire@yahoo.fr

Antipode MJC

La danse Hip-Hop, Un art, une passion



Définition de la danse hip-hop vue par Kasia et Pauline, 2 adolescentes, une seule et même passion !

Kasia, 16 ans, danse depuis l'âge de 10 ans, «c'est ma mère qui m'a inscrite à une activité de danse modern-jazz. Cela m'a donné envie d'aller plus loin et je n'ai jamais arrêté de danser depuis.»

Pauline, 15 ans : «je bougeais avant de marcher, je dansais en marchant, plus tard j'ai fait 1 an de danse hip-hop et maintenant j'apprends par moi-même, au contact des autres.»

«Le hip-hop est une catégorie de danse, il y a d'ailleurs plusieurs danses dans le hip-hop, les principales : le break et la danse debout.

Danser :

C'est un art, quelque chose qui vient de nous, même si l'on danse tous différemment, certains détails font que l'on est tous différents dans la danse.

C'est s'exprimer, montrer ses émotions, sa passion, partager, inspirer tout cela à quelqu'un qui regarde.

C'est la force de ne jamais laisser tomber ce qui nous plaît dans la vie, d'aller de l'avant, une force mentale et physique.

C'est s'amuser, prendre plaisir sans être jugé par les autres et donner le meilleur de soi-même.

C'est l'évasion, se déconnecter du monde, de la vie réelle, se donner à fond dans quelque chose qui nous inspire, nous motive en laissant de côté nos problèmes. Ça montre une certaine liberté de son corps que l'on ne peut pas avoir dans la vie quotidienne.»

C'est la sensualité, comme Beyoncé qui inspire Pauline : «depuis que je suis toute petite, sa façon de danser, c'est le style que j'aime en particulier, très classe et très féminin, qui montre la force de la femme.»

**Comment motiver les lecteurs à danser ?
«DEFOULE TOI ET LAISSE TOMBER TES PEURS !»**



Portrait d'artiste : Matisse DELORME, 2ème prix ado au Coup De Pinceau sur la Vilaine

Nous avons découvert cet artiste du quartier lors du Coup de Pinceau sur la Vilaine le 9 septembre dernier. Âgé de 13 ans seulement, Matisse possède déjà un vrai don pour le dessin.

Il n'est pas un fêru de concours et pratique son art plutôt dans son coin, mais le Coup de Pinceau dans son quartier, c'était l'occasion de s'y mettre. Depuis tout petit, il est passionné par la BD : « quand je ne savais pas encore lire, je regardais les images et j'imaginai une histoire ». Puis il se met à griffonner, à recopier des personnages pour s'entraîner et rapidement il trouve son style en s'inspirant notamment des comics américains. Auto-didacte, Matisse prend cette année des cours de Bande Dessinée « parce qu'on a toujours des choses à apprendre, et aussi parce que j'aimerais vraiment en faire mon métier ! »



Alors souvenez vous bien de son nom, qui sait, peut-être le retrouverons-nous dans quelques années sur les étagères de nos libraires...

Retrouvez toutes les oeuvres réalisées lors du Coup de Pinceau sur la Vilaine (et le dessin de Matisse) sur le site des Trois Maisons : www.troismaisons.org

Les 3 Maisons. Et si on parlait pour un tour de France... ?

A la Maison Marion du Faouët, les premiers mardis de chaque mois, c'est l'effervescence... A partir de 15h, les amoureuses d'art floral se retrouvent pour papoter, échanger et surtout découvrir ce que leur propose Joëlle dans son fameux «Café-Fleurs»... Mais au fait, le «Café-Fleurs», qu'est-ce que c'est ?

«C'est un moment convivial où les gens peuvent profiter d'une démonstration d'art floral. A la fin de la présentation, on prend un goûter tous ensemble et un des bouquets est tiré au sort» nous explique Joëlle, bénévole aux Trois Maisons

Cette année, le «Café-Fleurs» s'engage pour un tour de France en s'arrêtant chaque mois sur une de nos belles régions. Au programme, des bouquets insolites bien-sûr, mais aussi un peu d'histoire, des costumes, des coutumes et même des recettes traditionnelles.

A cette occasion, Les Trois Maisons recherche des habitants du quartier qui seraient originaires d'une de ces régions* pour partager avec nous ce moment de convivialité et nous faire découvrir de nouvelles richesses.

N'hésitez pas à nous contacter, et... rendez-vous au prochain «Café-Fleur», le 4 décembre pour un Noël Alsacien !

«Café-Fleurs», 1er mardi de chaque mois – Maison Marion du Faouët – 10 Allée Marion du Faouët – 02 23 42 0796.

*Alsace, Provence, Savoie, Languedoc Roussillon, Aquitaine

CPB Cleunay

Jeunesse, vacances et handicap !

Depuis quelques années, le CPB Cleunay accueille durant ces séjours de vacances, des jeunes en situation de handicap ou de maladies nécessitant une prise en charge assez lourde : maladies respiratoires (mucoviscidose), surdité (appareillé des deux oreilles), allergies alimentaires très strictes, maladies articulaires. Quatre jeunes étaient dans cette situation cette année.

Le CPB Cleunay fait le choix, en associant l'équipe d'animateurs, d'offrir à ces enfants et ces jeunes la même qualité de vacances que les autres. Pour ce faire, il a fallu que l'équipe d'animation face preuve de vigilance et de rigueur, quant aux contre-indications (alimentaires et d'activités) ou aux traitements.

Tous ces enfants ont pu passer de vraies vacances. L'espace du séjour, ils ont pu rire, jouer et oublier leurs différences. Les parents nous renouvellent d'ailleurs leur confiance chaque année.

L'une des valeurs fondamentale du Cercle Paul Bert est l'acceptation des différences. Les séjours sont souvent spécifiques à certains types de handicaps (mental, moteur) et donc pas adaptés à ce public qui reste souvent en marge.

En tant que militant de l'éducation populaire, il nous semble essentiel de permettre à ces enfants, ces jeunes, d'avoir accès à des séjours au même titre que les autres familles.



Illuminations de Noël

Pour marquer Noël 2012, le Comité de Quartier Cleunay se décarcasse. Les décorations dans les rues au coeur du quartier sont en partie renouvelées, avec la participation de la Direction de Quartiers Ouest.

Cette année, le Comité de Quartier a investi dans ces illuminations. Leurs installations par les bénévoles, avec le concours de la Ville de Rennes, ont nécessité deux journées pleines. Qu'ils soient ici remerciés, ainsi que les partenaires, de cette lumineuse initiative.



Après les carottes... les premiers travaux pour la ligne B du métro

Entre les stations de Cleunay et de la Mabilais, le tracé a été défini et il est maintenant connu. Le métro passera dans le sous-sol à une moyenne de moins 20 mètres. Les personnes qui auront sous leurs pieds le métro vont être tenues informées avant le début des travaux.

En 2013, des chantiers de déviation des réseaux souterrains s'ouvriront (gaz, électricité, égouts, eau...). L'immeuble, rue Jules Lallemand, sera déconstruit mi 2013.

A partir de 2014, on verra le début de la réalisation des stations de Cleunay et de la Mabilais. Pour ces phases de travaux, des réunions se tiendront à l'initiative de Rennes Métropole, de la Ville de Rennes et de la SEMTCAR.

Pour tout renseignement ou demande d'information, vous pouvez appeler la Semtcar au 02.99.85.85.85 ou les consulter à www.semtcar.fr

Christian BENOIST



COURROUZE AN 05

1 200 habitants, 1 000 emplois fin 2012 ; objectif 2020 : 10 000 habitants et 3 000 emplois.

Depuis la pose de la première pierre en juin 2008, le quartier de La Courrouze poursuit son développement.

Du pain... et du Spa

Dans le secteur des Dominos qui associe bureaux (Crédit Agricole, future Préfecture...) et logements, les premiers commerces vont s'installer en rez-de-chaussée d'un petit immeuble administratif : boulangerie début décembre (Le Fournil de La Courrouze), Spa-centre de soins en fin d'année (Samcha) ; puis un restaurant-brasserie, un traiteur fournissant alimentation à emporter... Ces magasins sont desservis par la ligne 6 de bus.

D'autres commerces seront prévus au cœur du quartier, le Pôle Courrouze, près du futur groupe scolaire.



Aménagements extérieurs pour les nouveaux commerces

Jules Verne : le voyage en bus

La ligne de bus n°6 voit son trajet facilité pour joindre plus rapidement La Courrouze au centre-ville. A partir du lundi 7 janvier 2013, dans la rue Jules Verne, interdite aux voitures de passage, circulera le bus.



Rue Jules Verne nouveau trajet exclusif pour le bus n°6

Loïc Letué
**PLOMBERIE
CHAUFFAGE
DÉPANNAGE**
neuf & rénovation

90 bis, rue de Fougères - 35700 RENNES
02 99 35 51 28 - 06 33 74 83 65
plomberie.letue@hotmail.fr

POINT INFO COURROUZE

72 rue Claude Bernard
06 71 97 03 53
Béatrice MALEGOL
médiatrice de chantier

Je bégaie, excusez-moi !

Nom : VANNIER

Prénom : Daniel

Profession : Virtuose du bégaiement

Quelle chance de se savoir virtuose. Malheureusement pour moi, point d'auto-graphe ni interview à la une sur les plateaux de télévision enfin tant mieux car les émissions pourraient dépasser le temps imparti ; je suis en effet un professionnel du bégaiement. A ce titre, j'ai mille combines pour essayer de cacher ce fâcheux handicap :

Anticipation du contenu de mes mots avant la prise de parole

Remplacement d'un mot par un autre

Détournement de l'attention en changeant de conversion

Silencieux comme la carpe dans les situations de stress ou dans les groupes et réunions où je me sens mal à l'aise de peur d'être jugé.

Mais quelle idée de bégayer ! Ce n'est pas un handicap puisqu' il suffit simplement d'avoir la volonté de bien parler, de bien penser à ce que l'on dit et d'ARTICULER. Combien de fois cette phrase humiliante m'a-t-elle été giflée !

En politique la cohabitation est un passage difficile. Le bégaiement a fait de même en moi, pire il n'est pas venu seul, d'autres amis(es) parasites l'ont accompagné. « Bonjour Madame la Peur, votre copine, Mademoiselle Manque de Confiance en Soi et vous-même, vous êtes vraiment inséparables. » « Bonjour à vous aussi, sachez que Monsieur le Roi des Occasions Manquées et son épouse, Madame la Reine de la Timidité Qui Fait Pitié se prélassent au soleil dans l'attente du prochain rendez-vous que vous allez prochainement leur fixer. » « Mince

alors, qu'ils se taillent au plus vite ! » « Oh, que dites-vous » « Non, non, rien de mal, je voulais simplement vous remercier pour votre présence ».

Buter sur les mots et carrément bloquer en grimaçant le visage puis s'interroger sur le regard des autres et se savoir à la fois jugé et déprécié voilà souvent le ressenti du bégue que je suis.

La construction de la personnalité du bégue commence par les premiers regards (des parents mais aussi des professeurs qui méconnaissent l'hyper sensibilité du bégue en devenir).

Personnellement, j'ai commencé à bégayer lors de la puberté à l'âge où les garçons dessinent leur premier sentiment sur la joue de leur dulcinée. Enfant, je parlais vite. En revanche, je lisais très bien sans craindre l'auditoire. Je n'ose parler de l'étape suivante : l'adolescence car durant cette période tout à basculer : difficulté à lire, à prononcer un mot. Je tairai les moqueries puisque je me suis tu pour de bon. En classe d'un naturel curieux, alors que j'étais plutôt dans les premiers autant en maths qu'en français, en 4ème j'ai chuté. Ma gorge bizarrement restait nouée lors des interrogations. C'était l'horreur, la panique. Comment poser des questions pour mieux comprendre le théorème de Pythagore ? Je me suis peu à peu replié sur moi-même. En difficultés scolaires, je devenais selon moi, le nul suprême par rapport aux autres dotés d'une parole fluide et légère. Le doute a conquis mon existence enfoncée dans une timidité de plus en plus malade. Lire, parler devint mon Golgotha. Comment alors dans les bals populaires, apporter un brin de poésie à la tendresse du regard d'une jeune fille habillée de fleurs ! Par pudeur et aussi pour ne pas déranger, je me suis mis à l'écart. Ne pas m'exprimer devint naturel même si cette attitude dégageait une souffrance toutefois plus supportable que d'affronter l'humilia-

tion. Ah, l'humiliation, ce couperet final que je refuse de regarder tant il fait mal ! Préférant désertier que combattre, j'ai perdu. Par exemple lors de concours à l'oral en situation de stress maximum tant l'enjeu était important, j'ai choisi bien souvent ne pas répondre à une question dont je connaissais la substance, craignant que les membres du jury reconnaissent mon bégaiement.

Au terme de ma vie professionnelle, j'ose affirmer que le bégaiement a nui à ma carrière. C'est mon grand regret.

Sournois comme la gangrène, ce parasite vous aide à le cacher en adoptant des stratégies de repli sur soi. Pourtant malgré ses efforts, il n'a pu empêcher le plein épanouissement de ma vie familiale et sociale. Grâce à un accompagnement heureux dans un mouvement de jeunesse, j'ai réappris à travers la prise de responsabilité et l'amitié vécue à caresser la vie malgré cette tare toujours présente en plus profond de mon être. Vivre la proximité (travail, vie associative, famille) avec des personnes au parcours parfois opposé au mien est une richesse qui m'appelle à découvrir de nouveaux printemps. Aujourd'hui mon engagement à l'Association Parole Bégaiement et au self help (groupe de parole) m'aide à relativiser mon handicap voire en faire un atout.

Des personnes ayant des difficultés d'élocution pourront se reconnaître partiellement dans mon parcours de vie. Je suis prêt à les écouter.

Enfin, c'est un grand merci que j'adresse aux bénévoles du journal « le Pont Neuf » pour avoir accepté de publier mon témoignage. Encore Merci

Daniel Vannier

Contact : Association Parole-Bégaiement (APB) - www.begaielement.org/



à noter dans vos Agendas

CENTRE SOCIAL DE CLEUNAY

> TALENTS Z' ANONYMES (TZA) - Edition 2013 !

Partagez vos savoir-faire (peinture, photographie, écriture, chant, couture, sculpture, cartonnage, art floral, musique, mosaïque...).

Venez exposer vos réalisations au Centre Social et dans plusieurs lieux du quartier ...

Participez à des ateliers, à des animations

> Le vernissage de l'exposition et les Vœux du Centre Social auront lieu le mercredi 23 janvier à 17h30.

> Un thème vous est proposé : «Au fil des saisons ...». Dépôt de vos œuvres au Centre Social aux alentours du 15 janvier.

> L'exposition se tiendra DU 21 JANVIER AU 8 FÉVRIER !

Pour en savoir plus, contacter Carine au Centre Social. Le compte-rendu de la 1ère réunion (16/10/12) est disponible à l'accueil du Centre Social si vous le souhaitez.

SI ON SORTAIT

Opéra : Révisez vos classiques «Hansel et Gretel», un conte des frères Grimm magistralement mis en musique par le compositeur allemand Engelbert Humperdinck. A savourer en famille le mercredi 12 décembre à 18h (garderie pour les 6 mois- 5ans) Départ du centre social à 17h. Tarif unique : 4€

SOIRÉE JEUX organisée en partenariat avec l'Antipode MJC. Le Vendredi 7 Décembre de 17h à 20 h à l'Antipode, rue André Trasbot.

COMITÉ DE QUARTIER CLEUNAY

Le père Noël arrive à 16h devant la nouvelle poste le 15 Décembre 2012, avec distribution de chocolat aux enfants de moins de 10 ans... et distribution de chocolat chaud aux parents.

Vœux du Comité de Quartier : samedi 05 Janvier 2013 à 11h salle du Cercle Paul Bert 2 Boulevard de la Guerinais.

Assemblée Générale du CQC samedi 16 Février 2013 à 17h salle du Cercle Paul Bert.

A Pâques 2013 : Grande chasse à l'œuf dans les allées de la ferme de la Taupinais le samedi 30 Mars à 14h.

ASSOCIATION LES 3 MAISONS

Maison Héloïse, 13 rue de Redon 02 23 42 07 96

Samedi 1/12 13h à 16h : stage de modelage en pâte Fimo : les bijoux gourmands.

Mardi 4/12 20h : conférence sur la Palestine

Mardi 11/12 18h30 : Conférence sur Johannes WERMEER, peintre baroque néerlandais, entrée libre. Maison Marion du Faouët, 10 allée M. du Faouët 02 23 42 07 96

Mardis 11 et 18/12 : ateliers créatifs : je fabrique mes cadeaux de Noël. Maison des Familles, 10 allée Joseph Gémain 02 99 67 27 66

Samedi 15/12 : repas de Noël à la Maison des Familles, ouvert à tous. inscription au 02 99 67 27 66

Samedi et dim. 23 et 24 mars 2013 : stage de fabrication de meubles en carton

ANTIPODE MJC

BIBLIOTHÈQUE :

Mercredi 19 décembre à 17h15.

«Si j'avais de supers pouvoirs» par la Caravane compagnie. Contes de 3 à 8 ans. Sur réservation.

A la bibliothèque de Cleunay, le printemps des poètes se prépare en hiver! La bibliothèque de Cleunay et l'association Slam Connexion invitent toute personne intéressée, à partir de 8 ans, à vivre une expérience étonnante : réaliser de A à Z un spectacle de lecture à plusieurs voix, dans le cadre du printemps des poètes.

Dans un 1er temps, Slam-Connexion vous convie à prendre la plume pour jouer avec les mots et laisser libre cours à votre créativité, au cours de deux ateliers d'écriture qui se dérouleront à la bibliothèque.

La 3ème séance vous permettra ensuite de mettre en valeur vos écrits en vous initiant aux techniques scénographiques et vocales.

Samedi 12 janvier - 26 janvier - 16 février / 15h30

A l'issue de ce parcours, Slam connexion proposera aux personnes ayant participé aux ateliers de faire entendre leur voix et leurs textes, lors d'une lecture-spectacle publique et itinérante dans le quartier.

Date : 16 mars / Heure : 15h30

EXPO : NIARK dans le cadre de Avatars & Cie, du 14 novembre au 14 décembre 2012

NIARK est un artiste aux champs d'investigations multiples. Autant à l'aise derrière un écran qu'avec un crayon ou un pinceau, il développe son propre univers. Peuplé de créatures multicolores, il est constitué de formes géométriques qu'il manipule et assemble.

Artiste reconnu en France et à l'étranger, il signe le visuel d'Avatars & Cie 2012.

CAFÉS CITOYENS : Mercredi 5 Décembre, 17h30

Petit café chaleureux! Vos aiguilles sont les bienvenues pour avancer sur le projet de TRICOT URBAIN!

Mercredi 12 Décembre, 17h30 : Enjeux d'Enfants. Retour sur l'expérience théâtrale d'ados investis sur ce spectacle hors norme, un regard porté sur la situation des enfants dont un parent vit en prison. Avec la participation d'un membre de l'association Enjeux d'Enfants.

Samedi 15 Décembre, 17h30

Atelier tricot!!! Inscrivez-vous!!!

Mercredi 19 Décembre, 17h30

Café Gourmand avec les enfants de l'accueil loisirs!

Dimanche 6 Janvier, 14h-19h Rendez-vous aux Champs Libres ! Dans le cadre des «Premiers dimanches», les Champs Libres invitent l'Antipode MJC. Venez nombreuses et nombreux partager ce temps convivial et familial pour découvrir toutes les surprises que nous préparons!!!!

Plus d'infos prochainement : www.antipode-mjc.com

Infos utiles

Nouveau local pour le laboratoire de biologie médicale

Le laboratoire Archipel bio réouvrira sur le site de Cleunay-La Courrouze, au 27 Bis rue Jules Lallemand, mi-février 2013.

La continuité des soins sera assurée sans interruption. Les prélèvements seront toujours effectués au laboratoire, à domicile et dans les établissements de soins, 6 jours sur 7.

Cabinet médical : des changements

A partir du mercredi 2 janvier 2013, le cabinet médical des docteurs Annie HOUSSEL et Pierre LE GAL est transféré au 46 boulevard de Cleunay. Le cabinet du docteur Pierrick SIVIEN demeure au 47 rue Jules Lallemand.

Nouvelle poste

La poste a ouvert à sa nouvelle adresse, le lundi 19 novembre.



Tabac Loto PMU

Le Tabac Loto PMU situé au 44 rue Jules Lallemand est ouvert du lundi au vendredi de 7h à 20h en continu, le samedi de 8h à 20h en continu. Fermé le dimanche.



38 bis

COIFFURE

YANN & CO

HORAIRES

Lundi	Fermé
Mardi	9h - 19h
Mercredi	9h - 19h
Jeudi	9h - 19h
Vendredi	9h - 19h
Samedi	9h - 18h

Cleunay RENNES

33rueJulesLallemand

02 99 30 31 31

Le Pont 9

Responsable de la publication :
Yvon Hellegouarch

Comité de rédaction :
Christian Benoist, Loïc Richard,
Jean Yves Dagnet, Dominique Zuliani,
Yvette Detoc, Jacqueline Bohanne,
Marc Aubry, Daniel Vannier.

Maquette et mise en page :
Yvon Hellegouarch

Publicité & renseignements :
Tél. 06 21 08 17 32

Contact : «Le Pont 9» Centre Social
49 Rue Jules Lallemand 35 000 Rennes

E-mail : pont9@orange.fr

Tirage : 8 000 exemplaires.

Impression : Cloître Imprimeur

Dépôt légal : 4ème trimestre 2012
Journal trimestriel. N° ISSN : 1763-6035